

# **Stichting Oranjewoud Festival te Oranjewoud**

Financieel overzicht 2021

Stichting Oranjewoud Festival  
Fok 78  
8441 BR Heerenveen

Heerenveen, 19 mei 2022

Geachte bestuursleden,

Hiermede brengen wij rapport uit omtrent de exploitatie over de periode lopende van 1 januari 2021 tot en met 31 december 2021.

Alle in deze rapportage vermelde bedragen luiden in euro's.

### **Opdracht**

Ingevolge uw opdracht hebben wij het financieel overzicht over de periode van 1 januari 2021 tot en met 31 december 2021 van de Stichting Oranjewoud Festival te Oranjewoud samengesteld.

### **Verantwoordelijkheid bestuur**

Kenmerkend voor een samenstellingsopdracht is, dat wij ons baseren op de door de leiding van de stichting verstrekte gegevens. De verantwoordelijkheid voor de juistheid en de volledigheid van die gegevens en voor het daarop gebaseerde financieel overzicht berust bij de leiding van de stichting.

### **Verantwoordelijkheid samensteller**

Het is onze verantwoordelijkheid om de door u verstrekte opdracht uit te voeren in overeenstemming met Nederlands recht. In overeenstemming met de geldende standaard voor samenstellingsopdrachten, bestonden onze werkzaamheden in hoofdzaak uit het verzamelen, het verwerken, het rubriceren en het samenvatten van financiële gegevens. Daarnaast hebben wij de aanvaardbaarheid van de bij het samenstellen van het overzicht toegepaste grondslagen op basis van de door de stichting verstrekte gegevens geëvalueerd. De aard van onze werkzaamheden is zodanig dat wij geen zekerheid omtrent de getrouwheid van de financiële rapportage kunnen verstrekken.

### **Bevestiging**

Op basis van de ons verstrekte gegevens hebben wij het financieel overzicht over de periode van 1 januari 2021 tot en met 31 december 2021 samengesteld in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor de financiële verslaggeving.

Wij vertrouwen erop hiermee aan uw opdracht te hebben voldaan. Tot het verstrekken van een nadere toelichting zijn wij graag bereid.

Hoogachtend,  
**Jonkers & De Jonge**  
Adviseurs en controllers



Drs R. de Jong

# Stichting Oranjewoud Festival

Meerjarenoverzicht	4
Bestuursverslag	5
Balans per 31 december 2021	8
Exploitatierekening	9
Toelichting op de balans	10
Toelichting op de exploitatierekening	12
Omzetbelasting	15
Kengetallen	16



# Stichting Oranjewoud Festival

## Meerjarenoverzicht

	<u>2021</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€	€
Recettes en overige opbrengsten	165.720	16.873	182.207
Sponsoring	33.161	14.463	43.517
Subsidies	974.575	176.811	496.604
<b>Opbrengsten</b>	<b>1.173.456</b>	<b>208.147</b>	<b>722.328</b>
Activiteitenlasten personeel	158.605	79.245	110.813
Honoraria/uitkoopsommen programmering	214.409	14.313	166.500
Activiteitenlasten materieel	8.509	0	189.218
Activiteitenlasten techniek	48.587	0	
Locatiekosten	95.148	0	
Overige productiekosten	120.711	0	66.291
Rechten/vergunningen	6.542	379	8.689
Reis- en verblijfskosten	33.184	1.728	29.998
Marketing en publiciteit	95.093	27.141	59.833
<b>Kostprijs van de opbrengsten</b>	<b>780.788</b>	<b>122.806</b>	<b>631.342</b>
<b>Brutomarge</b>	<b>392.668</b>	<b>85.341</b>	<b>90.986</b>
Beheerlasten personeel	101.112	81.000	90.000
Beheerlasten materieel	19.148	13.355	21.398
Afschrijvingen	1.154	1.152	1.038
<b>Diverse kosten</b>	<b>121.414</b>	<b>95.507</b>	<b>112.436</b>
Diverse baten	0	1.400	1.500
<b>Diverse baten</b>	<b>0</b>	<b>1.400</b>	<b>1.500</b>
<b>Resultaat</b>	<b>271.254</b>	<b>-8.766</b>	<b>-19.950</b>



## **Oranjewoud Festival 2021: verandering als enige constante**

Met dit verslag kijken bestuur en directie terug op het afgelopen jaar en de laatste festivaleditie. Ongebruikelijk is de lengte van dit verslag want evenmin gebruikelijk is de tijd waarin wij ons met elkaar de afgelopen twee jaar bevonden. In 2020 werd Oranjewoud Festival geannuleerd, in 2021 verplaatst, beide uiteraard vanwege Covid-19. In de Jaarrekening 2021 is terug te lezen wat dit voor invloed heeft op de cijfers, een impact die ver rijkt. Dit lichten wij graag toe.

Na afgelasting in 2020 zouden wij in 2021 begin juni de negende editie van Oranjewoud Festival organiseren. Dat werd eerst lastig, later onmogelijk. Over de impact van de Coronacrisis op onze maatschappij, op de culturele sector en op het organiseren van live concerten is inmiddels veel nagedacht, geschreven en gesproken, uiteraard ook door ons als bestuur. Na rijp beraad meenden wij er goed aan te doen om, met inachtneming van alle regels, protocollen en kennis van de beperkingen, het festival in 2021 een kans te geven. De druk op het team was groot: tijdens zo goed als de gehele pre-productieperiode (van oktober 2020 tot augustus 2021) bleef het onzeker of het festival mocht doorgaan, tot en met vier weken voor aanvang aan toe. De organisatie wilde er veel aan doen om de musici te laten spelen, een beroepsgroep die bij uitstek onder druk staat en onze support dubbel en dwars verdient. Maar niet ten koste van alles: om ons 10-jarig jubileum (seizoen 2022) als Stichting fysiek en financieel gezond te halen, voelden wij het als een verantwoordelijkheid om ook het publiek zo goed mogelijk op dit pad mee te nemen. Wij besloten dan ook om het festival te verplaatsen naar eind augustus, een gelukkige keuze zo bleek later.

### **Editie 2021**

#### **Steun**

Onder voorwaarden van Testen voor Toegang, maximaal 2/3 van de capaciteit en geplaatste concerten heeft een aangepaste versie van Oranjewoud Festival plaatsgevonden van 19 t/m 22 augustus - precies in het kleine tijdslot tussen verschillende aangescherpte maatregelen en beperkingen in. Naast de beperking in publiekscapaciteit en extra kosten vanwege de Coronamaatregelen viel het weer niet mee. Twee dagen regen drukten op de omzet van zowel last minute kaart verkoop en horecaomzet. Dit zijn uiteraard zaken inherent aan een openluchtfestival. Het leert ons wel extra zorgzaam om te gaan met reserves, want zonder de Covid-19 steun van Fonds Podiumkunsten en Provincie Fryslân was de Stichting minder voortvarend te werk gegaan en in de rode cijfers beland. De bijdragen van respectievelijk € 183.200 en € 45.000 zijn voor een groot deel in 2021 aangewend om musici te boeken en leveranciers van tenten, vloeren, techniek etc. aan boord te houden maar ook als dekking van de te nemen risico's zoals een mogelijke last-minute afgelasting. De kosten gingen dit jaar ver voor de baten uit vanwege het uitstel, en zijn nadrukkelijk ingezet om de rol van Oranjewoud Festival in de keten van ZZP'ers (team, productie inhuur en eerst en vooral musici) overeind te houden. Het deel van de Covid-19 steun welke niet is aangewend in 2021 staat genoteerd als Covid-19 bestemmingsreserve 2022, gericht op de continuïteit, met name op investeringen in programmering (musici), marketing (de schade van de verminderde zichtbaarheid van het festival in 2021 compenseren) en ZZP'ers. Waarbij bij alle drie categorieën zoveel als mogelijk wordt betaald in lijn met de Fair Practice Code.



Op de jaarrekening zijn naast de bestemmingreserve Covid-19 à € 126.029 nog twee bestemmingsreserves opgenomen. Ten eerste een reservering van € 43.952 voor de Nieuwe Makers Regeling. Deze zal in 2022 in zijn geheel worden aangewend door Stichting Spinhout van Cora Burggraaf, de nieuwe maker. Daarnaast heeft de Stichting een bestemmingsreserve opgenomen van 90.000 euro als reservering voor het subsidie Compositieopdrachten. De stichting bouwt aan een weerstandsvermogen welke, los van de Coronaschade in 2020 en 2021, noodzakelijk is om toekomstige klappen op te vangen. Denk hierbij aan nog een jaar met slecht weer, of een nieuwe variant op Covid-19. Tot slot is een bedrag van € 11.273 toegevoegd aan het negatieve resultaat van 2021 waardoor er in 2021 een batig saldo ontstaat van € 2.064.

### **Lasten**

Bij de lasten vallen de hogere beheerlasten op. Deze zijn ontstaan vanwege o.a. aan Covid-19 gerelateerd overwerk. Alle deze, aan Covid-19 verbonden kosten zijn uiteraard bijgehouden en kunnen worden overlegd op navraag. Ook hebben we meer honoraria aan musici betaald: wij kozen ervoor om te bezuinigen op een podium, niet op de makers, o.a. door meer concerten op dezelfde locaties te programmeren. Eén podium minder heeft bovendien veel impact gehad op de uitgaven betreffende techniek, licht en geluid.

Daarnaast zien we lagere lasten met name terug in de bezuiniging op inhuur personeel: met name assistentie hebben wij niet of pas laat ingezet, weer vanwege de onzekerheid of het festival al of niet door zou mogen gaan. Ook hebben wij bezuinigd op ons softwarepakket. Tot slot, aangaande de lasten, mag het duidelijk zijn dat het festival de hand op de knip heeft gehouden van de marketing en communicatie uitgaven. Ook hier laat zich de onzekerheid van het al of niet doorgaan het meeste gelden: waarom hard op de trom slaan als je niet zeker weet of de kaarten verkocht mogen gaan worden? Mede hierdoor anticiperen wij dan ook op hogere kosten in 2022 om het gebrek aan zichtbaarheid te compenseren.

### **Baten**

Bij de baten vallen in eerste instantie vooral de tegenvallers bij kaartverkoop en sponsoring op. Ten eerste lichten wij de tegenvallende inkomsten uit kaartverkoop toe. Niet alleen hebben wij uiteindelijk slechts 2/3 van ons totaal aanbod van tickets mogen verkopen, we hebben ook moeten besluiten geen festivalbandjes te verkopen. De extra drempel van 6 euro als entree voorzagen wij als te hoog: Als men al over de drempel van Covid-19 zou gaan stappen, zou het heffen van een basisentree dan niet te uitsluitend gaan werken? We hebben dit achteraf goed ingeschat: tot op de dag van vandaag is onze wat oudere doelgroep voorzichtig met cultuurbezoek, en dat was afgelopen augustus al helemaal aan de orde van de dag. Ten tweede lichten we graag de tegenvallende sponsorinkomsten toe: bestuur en directie hebben enerzijds minder tijd kunnen besteden aan de werving van sponsors (behoud en binden van de bestaande was prioriteit), anderzijds bleek tijdens de werving die plaatsvond dat vanwege Covid-19 bedrijven niet genegen waren om te steunen. Een nieuwe hoofdsponsor, naast de Rabobank, is niet gevonden. Wel is een meerjarig commitment van onze founding partner, FB Oranjewoud, afgesproken.



### **Bestuursvergaderingen**

Het bestuur heeft vijf formele vergaderingen belegd als en vaak informeel contact gehouden met elkaar. De aanhoudende beperkingen, de verplaatsing, het heeft allemaal een grote stempel gedrukt. Het bestuur bestond voorzitters Tjeerd van Bekkum (tot 5 juli) en Ira Judkovskaja (vanaf 5 juli), Gerrit Kramer als penningmeester, en Lode van Piggelen, Piet Bandell, Wilko-Jan Aardema, en Miranda van Kralingen als algemeen bestuurders.

### **Beleidsvoornemens**

Hoewel inkomsten uit subsidies en bijdragen van fondsen voor een festival als Oranjewoud Festival altijd van belang zal blijven, realiseert het festival zich dat het aandeel eigen inkomsten in het totaal van baten omhoog kan en moet.

Want ondanks het kleine positieve resultaat zien wij het bescheiden aandeel eigen inkomsten in het geheel. De organisatie van het festival ziet uit naar een stijging van eigen inkomsten door het uitvoeren van de ontwikkelde plannen in de komende periode, naar verwachting zonder aan Covid-19 gerelateerde beperkingen. Met name verbeterde inkomsten uit horeca zijn voorzien. Daarnaast gaat het festival in 2022 de langverwachte festivalbandjes introduceren. Ook gaan we werken met passe-partouts, naast het handhaven van de losse kaartverkoop.

Ira Judkovskaja,  
Namens het bestuur van de Stichting Oranjewoud Festival  
9 mei 2022, Oranjewoud

*Ira Judkovskaja*

A simple, stylized handwritten mark consisting of a horizontal line with a small vertical stroke at the left end, resembling a signature or a decorative flourish.

# Stichting Oranjewoud Festival

## Balans per 31 december 2021

<b>Activa</b>	<b><u>31-12-2021</u></b>	<b><u>31-12-2020</u></b>
	<b>€</b>	<b>€</b>
Inventaris	2.192	3.346
Vorderingen	45.139	20.182
Belastingen	16.181	402
Liquide middelen	224.942	7.736
<b>Totaal activa</b>	<b>288.454</b>	<b>31.666</b>

<b>Passiva</b>	<b><u>31-12-2021</u></b>	<b><u>31-12-2020</u></b>
	<b>€</b>	<b>€</b>
Eigen vermogen/algemene reserve		
<i>Vrij besteedbaar vermogen</i>	2.064	9.209-
<i>Vastgelegd vermogen</i>	<u>259.981</u>	<u>9.209-</u>
	262.045	9.209-
Crediteuren	26.409	40.875
Kortlopende schulden	-	-
<b>Totaal passiva</b>	<b>288.454</b>	<b>31.666</b>

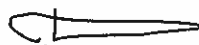
 



# Stichting Oranjewoud Festival

## Exploitatierkening

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	€	€
Recettes en overige opbrengsten	165.720	16.873
Sponsoring	33.161	14.463
Subsidies	974.575	176.811
<b>Opbrengsten</b>	<b>1.173.456</b>	<b>208.147</b>
Activiteitenlasten personeel	158.605	79.245
Honoraria/uitkoopsommen programmering	214.409	14.313
Activiteitenlasten materieel	8.509	0
Activiteitenlasten techniek	48.587	0
Locatiekosten	95.148	0
Overige productiekosten	120.711	0
Rechten/vergunningen	6.542	379
Reis- en verblijfskosten	33.184	1.728
Marketing en publiciteit	95.093	27.141
<b>Kostprijs van de opbrengsten</b>	<b>780.788</b>	<b>122.806</b>
<b>Brutomarge</b>	<b>392.668</b>	<b>85.341</b>
Beheerlasten personeel	101.112	81.000
Beheerlasten materieel	19.148	13.355
Afschrijvingen	1.154	1.152
<b>Diverse kosten</b>	<b>121.414</b>	<b>95.507</b>
Diverse baten	0	1.400
<b>Diverse baten</b>	<b>0</b>	<b>1.400</b>
<b>Resultaat</b>	<b>271.254</b>	<b>-8.766</b>
<b>Bestemmingsreserve:</b>		
Overige reserve	11.273	-8.766
Bestemmingsreserve Nieuwe makers	43.952	0
Bestemmingsreserve Covid-19	126.029	0
Bestemmingsreserve compositieopdrachten	90.000	0
	<b>271.254</b>	<b>-8.766</b>



# Stichting Oranjewoud Festival

## Toelichting op de balans

<b>Activa</b>	<b><u>31-12-2021</u></b>	<b><u>31-12-2020</u></b>
	<b>€</b>	<b>€</b>
<b>Materiële vaste activa</b>		
Inventaris	2.192	3.346
	<b>2.192</b>	<b>3.346</b>
<b>Vorderingen</b>		
Debiteuren	5.139	0
Vooruitbetaalde kosten	0	682
Overige vorderingen	40.000	19.500
	<b>45.139</b>	<b>20.182</b>
<b>Belastingen</b>		
Omzetbelasting	16.181	402
	<b>16.181</b>	<b>402</b>
<b>Liquide middelen</b>		
NL26 RABO 0132 7160 54	124.943	7.585
NL87 RABO 3634 5211 71	99.999	151
	<b>224.942</b>	<b>7.736</b>
<b>Passiva</b>		
<b>Eigen vermogen/algemene reserve</b>		
<i>Vrij besteedbaar vermogen</i>		
Saldo begin boekjaar	-9.209	-443
Resultaat	11.273	-8.766
	<b>2.064</b>	<b>-9.209</b>
<i>Vastgelegd vermogen</i>		
Bestemmingsreserve nieuwe makers	43.952	0
Bestemmingsreserve Covid-19	126.029	0
Bestemmingsreserve compositieopdrachten	90.000	0
	<b>259.981</b>	<b>0</b>
Crediteuren	26.409	40.875
	<b>26.409</b>	<b>40.875</b>
<b>Kortlopende schulden</b>		
Nog te ontvangen facturen	0	0
Vooruitontvangen bedragen	0	0
	<b>0</b>	<b>0</b>

### **Niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen**

#### *Garantieverplichtingen*

Mocht in enig jaar Stichting Oranjewoud Festival niet aan zijn betalingsverplichtingen kunnen voldoen, staat FB Oranjewoud garant tot een bedrag van € 15.000.



**Gebeurtenissen na balansdatum**

Er heeft in 2022 diefstal van bankpas en pincode plaatsgevonden waardoor er geld onttrokken is aan de stichting. De diefstal bedroeg € 15.931,76.



# Stichting Oranjewoud Festival

## Toelichting op de exploitatierekening per 31-12-2021

	<u>31-12-2021</u>	<u>31-12-2020</u>
	€	€
<b>Opbrengsten</b>		
Concerten	95.038	0
Omzet catering	59.245	0
Omzet projecten	0	0
Omzet barterdeal	0	2.600
Staangeld horeca	6.939	0
Overige directe Inkomsten	4.498	0
Donaties	0	14.273
<b>Recettes (donaties) en overige opbrengsten</b>	<u>165.720</u>	<u>16.873</u>
<b>Sponsoring</b>	33.161	14.463
Subsidies uit publieke middelen/fondsen	704.575	123.103
Subsidies uit private fondsen/donaties	270.000	53.708
<b>Subsidies</b>	<u>974.575</u>	<u>176.811</u>
	<b>1.173.456</b>	<b>208.147</b>
<b>Kostprijs van de omzet</b>		
Productieleider (uren)	56.362	18.325
Publiciteit en marketing (uren)	28.246	21.000
Vrijwilligersvergoeding	4.151	2.000
Ondersteunende personeelkosten	69.846	37.920
<b>Activiteitenlasten personeel</b>	<u>158.605</u>	<u>79.245</u>
Honorarium artiesten	213.909	13.013
Honorarium artiesten binnen EU	500	1.300
	<u>214.409</u>	<u>14.313</u>
Huur/stemmen instrumentarium	8.259	0
Huur technisch apparatuur (incl. personeel)	0	0
Huur locaties/materieel	150	0
Onvoorzien materieel	100	0
<b>Activiteitenlasten materieel</b>	<u>8.509</u>	<u>0</u>
Huur technisch apparatuur	46.710	0
Onvoorzien techniek	1.877	0
<b>Activiteitenlasten techniek</b>	<u>48.587</u>	<u>0</u>
Huur locaties	15.511	0
Tenten en podia	44.470	0
Inrichting	15.158	0
Overige locatiekosten	19.160	0
Onvoorzien locatiekosten	849	0
<b>Locatiekosten</b>	<u>95.148</u>	<u>0</u>

Typ hier uw tekst




Catering	52.663	0
Sponsoractiviteiten en catering crew	19.370	0
Beveiliging, communicatie en EHBO	22.115	0
Huur transportmiddelen	2.810	0
Technische en fascilitaire voorzieningen	23.246	0
Overige productiekosten	507	0
<b>Overige productiekosten</b>	<b>120.711</b>	<b>0</b>
Buma	6.151	379
Vergunningen	391	0
<b>Rechten/vergunningen</b>	<b>6.542</b>	<b>379</b>
Reis- en verblijfskosten musici	22.266	68
Reis- en verblijfskosten crew	10.918	1.660
<b>Reis- en verblijfskosten</b>	<b>33.184</b>	<b>1.728</b>
Theatertoeslag	7.500	1.886
Kosten kaartverkoop	16.293	0
Ontwerpkosten	3.300	3.850
Drukwerk	3.499	0
Website/multimedia	19.244	2.370
Registratie/fotografie	15.341	1.100
Promotiemateriaal	4.697	0
Zichtbaarheid	21.611	17.623
Verspreiding	3.608	312
<b>Marketing en publiciteit</b>	<b>95.093</b>	<b>27.141</b>
	<b>780.788</b>	<b>122.806</b>
<b>Brutomarge</b>	<b>392.668</b>	<b>85.341</b>


 

	<u>31-12-2021</u>	<u>31-12-2020</u>
	€	€
Artistiek leider	47.778	40.000
Zakelijk leider	53.334	30.000
Development	0	10.000
Artistieke commissie	0	1.000
<b>Beheerlasten personeel</b>	<u>101.112</u>	<u>81.000</u>
Huur	2.250	1.800
Kantoorbenodigdheden	179	778
Contributies en abonnementen	2.094	1.084
Porti	73	0
Communicatie	2.076	92
Advertenties	1.020	155
Representatie	552	609
Sponsoractiviteiten	1.500	0
Reis- en verblijf	1.849	1.679
Drukwerk	243	0
Identiteit	0	0
Accountant	4.811	6.128
Advies	713	200
Assurantiën	672	490
Diversen	251	100
Rente en kosten bank	865	240
<b>Beheerlasten materieel</b>	<u>19.148</u>	<u>13.355</u>
Afschrijving inventaris	1.154	1.152
<b>Afschrijvingen</b>	<u>1.154</u>	<u>1.152</u>
Diverse baten	0	1.400
	<u>0</u>	<u>1.400</u>

Heerenveen, 24 maart 2022  
Stichting Oranjewoud Festival

Het bestuur,

*Ara Judkovskaja*



G.K. Kramer

# Stichting Oranjewoud Festival

## Omzetbelasting per 31-12-2021

Omzetbelastingnummer: NL823145554B01

	2021	
	€	€
<b>Af te dragen omzetbelasting</b>		
BTW af te dragen hoog	20.322	
BTW af te dragen laag	<u>11.664</u>	
		<b>31.986</b>
<b>Te vorderen omzetbelasting</b>		
BTW te vorderen hoog	126.101	
BTW te vorderen laag	<u>15.495</u>	
		<b>141.596</b>
<b>Af te dragen omzetbelasting</b>		<b>-109.610</b>
<b>BTW-afdrachten</b>		
Afdracht 1e kwartaal 2020	-10.852	
Afdracht 2e kwartaal 2020	-12.740	
Afdracht 3e kwartaal 2020	-69.804	
Afdracht 4e kwartaal 2020	<u>-18.189</u>	
		<b>-111.585</b>
<b>Suppletie omzetbelasting</b>		<b>1.975</b>
		<b>31-12-2021</b>
		€
<b>Balanspost omzetbelasting</b>		
Afdracht 4e kwartaal	-18.156	
Suppletie 2021	<u>1.975</u>	
		<b>-16.181</b>

*A.G.*

## Stichting Oranjewoud Festival

### Kengetallen

#### **Solvabiliteit**

De solvabiliteit geeft de mate aan waarin de onderneming in staat is op lange termijn aan haar verplichtingen te voldoen.

De solvabiliteitspositie geeft de situatie per einde boekjaar weer. Er is dus sprake van een momentopname.

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
Verhouding eigen vermogen / totaal vermogen	0,9	-0,3
Verhouding eigen vermogen / vreemd vermogen	9,9	-0,2
Verhouding vreemd vermogen / totaal vermogen	0,1	1,3

#### **Liquiditeit**

De liquiditeit geeft de mate aan waarin de onderneming in staat is op korte termijn aan haar verplichtingen te voldoen.

De liquiditeitspositie geeft de situatie per einde boekjaar weer. Er is dus sprake van een momentopname.

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
Quick ratio		
<i>Vlottende activa - voorraden / Kortlopende schulden</i>	10,8	0,7
Current ratio		
<i>Vlottende activa / Kortlopende schulden</i>	10,8	0,7

